

Un concert de l'harmonie Caecilia Robertsau au PMCS - Strasbourg Toujours au top



Un concert apprécié. Photo DNA - Alain Destouches

Grâce à leur souci de la rigueur et de l'excellence, les musiciens de l'harmonie Caecilia de la Robertsau et leur chef André Hincker se maintiennent au plus haut.

Le programme concocté par le chef André Hincker était alléchant et l'interprétation des œuvres très variées était bonne. Les artistes amateurs robertsauviens tiennent à leur belle renommée et, pour ce concert de gala, ils se sont renforcés par quelques valeureuses pointures.

Réponse en écho

Ainsi, le trompettiste solo de l'OPS Vincent Gillig a pu répondre en écho à son collègue tuba soliste Michaël Cartone d'Amore lors du carnaval de Venise de jeune compositeur français Arban. Auparavant, le public a eu l'ouverture du Barbier de Séville de Rossini en amuse-bouche d'un festin musical copieux et a pu savourer un délicieux poème alpestre du Suisse Franco Cesarini avant la pause... utilisée par de nombreuses personnes pour jeter un coup d'œil vers le Festi-festin voisin.

Une indémodable chanson

Et retour pour la suite de la dégustation toujours aussi riche : festive avec Dimitri Chostakovitch et émouvante avec Miss Saïgon de Claude Michel Schoenberg.

Avant le dessert servi par l'Américain à Paris de George Gershwin, les auditeurs ont pu fredonner l'indémodable chanson "Chem cheminée" écrite par les frères Sherman pour Mary Poppins.

Quelle belle après-midi pour des auditeurs ravis et remerciés en supplément par un champagne gallo du président.