

Le concert champêtre de la Cæcilia



Le prochain concert de la Cæcilia est prévu le 7 novembre au Palais de la musique et des congrès. (Photo DNA - Muriel Bortoluzzi)

Soixante musiciens évoluant avec sûreté et talent dans un écrin de verdure apaisant, le concert de rentrée de la Cæcilia a connu, dimanche à l'Orangerie, un succès populaire.

Un public serein est venu partager un moment de rencontre autour d'un gâteau et d'un café préparés par les bénévoles de l'Harmonie Cæcilia. Née en 1880, elle poursuit sa route sous la houlette de son président Robert Grossmann, de son président délégué Adolphe Kauffmann, de son vice-président Charles Gros et de tous ses sociétaires. Pour le bonheur des Robertsauviens et des Strasbourgeois qui se retrouvent à travers la défense et l'illustration de la musique d'orchestre à vent pratiquée par la

Cæcilia.

Et comme c'était le cas dimanche, à travers des morceaux de détente et de proximité, les soixante exécutants dirigés avec maestria par André Hincker ont puisé dans un répertoire varié pour faire jaillir des musiques de divertissement comme Assereje, Abba Gold, El Bimbo... qui ont déclenché les applaudissements d'un public conquis. Sous les yeux de l'adjoint au maire, Yves Le Tallec, et du député-maire de Hoenheim, André Schneider, la Cæcilia a préparé de la meilleure manière possible son prochain concert du 7 novembre au Palais de la musique et des congrès.

J.-C. V.